

Sa. 06.01.2024 11.30 Uhr

Michael Park, Orgel

- Louis Claude Daquin
(1694 – 1772) Noel suisse („Il est un petit“)
- Alexandre Guilmant
(1837 – 1911) Paraphrase über „Tochter Zion“
- Olivier Messiaen
(1908 – 1992) Desseins éternelles (Ewige Ratschlüsse)
aus: "La Nativité du Seigneur"
- Jonathan Beyer
(*2000) Dorforgelbüchlein op. 5
Wie soll ich dich empfangen
Als die Welt verloren
O Jesu Christe, wahres Licht
- Nicolas de Grigny
(1672–1703) Hymne „A solis ortus cardine“
Plein jeu - Fugue à 5 - Trio
Point d'orgue sur les Grand jeux

Im Anschluss 12.15 Uhr

Mittagsgebet

15 Minuten, Musik, Gebet und Stille
im Chorgestühl der Maxkirche

Sa. 13.01.2024 11.30 Uhr

Markus Belmann, Orgel

- Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750) Partite diverse sopra
"Christ, du bist der helle Tag" BWV 766
- Léon Boëllmann
(1862-1897) Suite Gothique
1. *Introduction-Choral*
2. *Menuet gothique*
3. *Prière à Notre-Dame*
4. *Toccata*
- 13.15 Uhr **Neue Orgel im alten Gewand**
Die Klais-König-Orgel (1753/2011) der Maxkirche
Orgelführung mit Maxkantor Markus Belmann

Sa. 20.01.2023 11.30 Uhr

Alexander Niehues, Orgel

- Jean Langlais
(1907–1991) Hymne d'Actions de grâces „Te Deum“
- Johann Sebastian Bach
(1685–1750) Liebster Jesu, wir sind hier BWV 731
- Jehan Alain
(1911–1940) Deuxieme Fantaisie
- Johann Sebastian Bach
(1685-1750) Präludium und Fuge A-Dur BWV 536
- Louis Vierne
(1870-1937) Allegro Risoluto
aus Symphonie Nr. 2 e-Moll Op. 20

Sa. 27.01.2024 11.30 Uhr

Jonas Wilfert, Orgel

Improvisationskonzert

Intrada alla Marcia
über ein Thema von Anton Bruckner

Choralphantasie
über ein gewünschtes Kirchenlied

Freitonale Betrachtung zu Psalm 143

- Suite festiva: „Da pacem, Domine“
I. *Menuett (Dona nobis pacem)*
II. *Arabesque (Maria, Mutter Friedenshort)*
III. *Cantilene (Shalom chaverim / Hevenu shalom)*
IV. *Toccatina (Verleih uns Frieden gnädiglich)*

Am Ausgang der Marktmusik bitten wir Sie um Ihre freundliche Spende zur Unterstützung unserer Kirchenmusik. Vielen Dank!

Termine

- So. 07.01.2024
10.00 Uhr
Jean Langlais: Missa in simplicitate
„Dilexisti justitiam“
– Gregorianischer Choral zum Fest Taufe des Herrn
Franziska Orendi, Mezzosopran
Choralschola St. Maximilian
Markus Belmann, Leitung und Orgel
Prof. Dr. Andreas Odenthal, Zelebrant
- So. 14./21./28.1.2024
10.00 Uhr
Lateinisches Choralamt
Choralschola St. Maximilian
Markus Belmann, Leitung/Orgel
- Di. 16.01.2024
16.30 Uhr
Pontifikalamt mit den Abgeordneten des Landtag NRW
Franz Schubert: Messe Nr. 4 C-Dur
Sängerinnen und Sänger des Maxchores
und der Jungen Kantorei
Solisten und Orchester der Maxkirche
Markus Belmann, Leitung
- So. 04.02.2024
10.00 Uhr
Antonin Dvorak: Messe D-Dur
Maxchor Düsseldorf
Prof. Jürgen Kursawa, Orgel
Markus Belmann, Leitung

*Bitte beachten Sie unser vollständiges Programm
unter www.musik-maxkirche.de.*

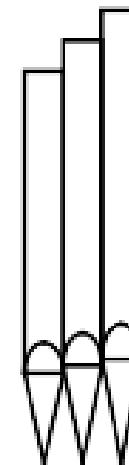
KIRCHENMUSIK IN ST.MAXIMILIAN

Pastoralbüro St. Lambertus, Stiftsplatz 7, 40213 Düsseldorf
Tel. 3004990, Fax 30049929, eMail: buero@lambertuspfarre.de | www.lambertuspfarre.de
Maxkantor Markus Belmann eMail: maxkantor@lambertuspfarre.de

Spendenkonto von Pro Musica sacra e.V.
(Verein zur Förderung der Kirchenmusik in der Düsseldorfer Maxkirche)
IBAN: DE28370601930029811016, BIC: GENODED1PAX
www.musik-maxkirche.de

ST. MAXIMILIAN
IN DER DÜSSELDORFER ALTSTADT
SCHULSTRASSE – AM WOCHENMARKT
CARLSPLATZ

MAXKIRCHE



ORGELMUSIK
ZUR MARKTZEIT
SAMSTAGS UM 11.30 UHR
JANUAR 2024