

Sa. 05.11.2022 11.30 Uhr Wolfgang Kostujak (Essen), Orgel

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809-1847)
Sonata VI in d-Moll, op. 65, 6
Choral
Andante agitato [3 Variationen]
All[egr]o molto
Fuga
Andante

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)
„Sei begrüßet, Jesu gütig“ (BWV 768)
Choral
Variation I (a 2 Clav.)
Variation II
Variation III
Variation IV
Variation V
Variation VI
Variation VII (a 2 Clav. e Ped.)
Variation VIII
Variation IX (a 2 Clav. e Ped.)
Variation X (a 2 Clav. e Ped.)
Variation XI (a 5 voci, in Organo pleno)

Sa. 12.11.2022 11.30 Uhr Sonderkonzert

„Mittelalterliche Echos“

Kontemplative Flötenmusik aus dem 9.-14. Jahrhundert
Norbert Rodenkirchen (Köln), Flöten

*In Kooperation mit dem Festival KlosterKlaenge
Beachten Sie bitte hierzu das gesonderte Programm!*

Sa. 19.11.2022 11.30 Uhr Steven Knierim (Niederlande)

Nicolaus Bruhns
(1665 - 1697)
Präludium e-Moll

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)
Phantasie G-Dur (Pièce d'Orgue, BWV 572)

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809 - 1847)
Sonata V, Op. 65/5
- Andante
- Andante con moto
- Allegro maestoso

Im Anschluss: 12.15 Uhr Führung Maxhaus
13.15 Uhr „Zinn, Blei und reichlich Wind“
Orgelführung mit Markus Belmann

Sa. 26.11.2022 11.30 Uhr Alexander Nieheus, Orgel

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)
Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV 645)

Odilo Klasen
(*1959)
Rapsodie, Recitativ et Fugue

Johann Sebastian Bach
Nun komm der Heiden Heiland BWV 659

Jehan Alain
(1911-1940)
Variations sur Lucis Creator

Johann Sebastian Bach
Präludium und Fuge A-Dur BWV 536

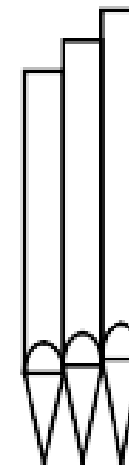
- Sa. 03.12.2022 11.30 Uhr Marktmusik Seonah Bak (Köln), Orgel
12.15 Uhr Mittagsgebet
- So. 04.12.2022 10.00 Uhr Lateinisches Hochamt
Leon Delibes: Messe brève für Frauenchor und Harmonium
Frauenstimmen des Maxchores
Markus Belmann, Leitung & Harmonium
- Sa. 10.12.2022 11.30 Uhr Marktmusik Markus Belmann, Orgel
12.15 Uhr Führung Maxhaus
13.15 Uhr Orgelführung
- So. 11.12.2022 10.00 Uhr Lateinisches Hochamt
Josef Gabriel Rheinberger: cantus missae
für Doppelchor und Adventsmotetten (aus op. 167)
ars cantandi | Choralschola St. Maximilian
Markus Belmann, Leitung
- Sa. 17.12.2022 11.30 Uhr Marktmusik Markus Belmann, Orgel
- Sa. 24.12.2022 *An diesem Tag findet keine Marktmusik statt.*
- Sa. 24.12.2022 22.00 Uhr Franz Schubert: Messe B-Dur
- So. 25.12.2022 10.00 Uhr Joseph Haydn: Nicolai-Messe
- Mo.26.12.1011 10.00 Uhr Charles Gounod: Caecilienmesse
- Sa. 31.12.2022 11.30 Uhr Marktmusik Andrew Tessman (Bonn), Orgel
- So. 31.12.2022 17.00 Uhr Wolfgang Amadeus Mozart: Krönungsmesse

KIRCHENMUSIK IN ST.MAXIMILIAN

Pastoralbüro St. Lambertus, Stiftsplatz 7, 40213 Düsseldorf
Tel. 3004990, Fax 30049929, eMail: buero@lambertuspfarre.de | www.lambertuspfarre.de
Pfarrer: Pfr. Frank Heidkamp, Stadtdechant frank.heidkamp@erzbistum-koeln.de
Kantor: Markus Belmann eMail: maxkantor@lambertuspfarre.de
Spendenkonto der Kath. Kirchengem. St. Lambertus - Gemeinde St. Maximilian:
IBAN: DE37300501100014004311, BIC: DUSSEDDXXX
Spendenkonto von Pro Musica sacra e.V.
(Verein zur Förderung der Kirchenmusik in der Düsseldorfer Maxkirche)
IBAN: DE28370601930029811016, BIC: GENODEDIPAX
www.musik-maxkirche.de

ST. MAXIMILIAN
IN DER DÜSSELDORFER ALTSTADT
SCHULSTRASSE – AM WOCHENMARKT
CARLSPLATZ

MAXKIRCHE



ORGELMUSIK
ZUR MARKTZEIT
SAMSTAGS UM 11.30 UHR
NOVEMBER 2022