

Samstag, 07.05.2022 11.30 Uhr Maxkantor Markus Belmann

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Toccata, Adagio und Fuge C-Dur (BWV 564)  
Allein Gott in der Höh' sei Ehr (BWV 662)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Sonate Nr. 2 c-Moll (op. 65,2)  
Grave – Adagio – Allegro maestoso e vivace - Fuga

Im Anschluss um 12.15 Uhr: **Friedensgebet**  
15 Minuten Gesang, Gebet und Ruhe

Samstag, 14.05.2022 11.30 Uhr Regionalkantor Dr. Odilo Klasen (Düsseldorf)

Gregor Aichinger (1564-1628) Regina coeli laetare  
(Intavolierung O. Klasen)

Dietrich Buxtehude (1637-1707) Magnificat primi toni (BuxWV 203)

Odilo Klasen (\*1959) Ave maris stella (Improvisation)

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Meine Seele erhebet den Herrn (BWV 648)

César Auguste Franck (1822-1890) Pièce héroïque h moll  
(aus: Trois Pièces pour Grand Orgue, 1878)

Im Anschluss: 12.00 Uhr **Führung Maxhaus/Maxkirche**  
(Anmeldung: 0211/9010252)

13.00 Uhr **Neue Orgel im alten Gewand**  
Orgelführung mit Maxkantor Markus Belmann  
(Keine Anmeldung | Treffpunkt in der Kirche)

Samstag, 21.05.2022 11.30 Uhr Sonderkonzert

Lajos Bárdos (1899-1986) Cantemus

Martin Brenne (\*1984) Vertraut klingen meine Schritte

Einojuhani Rautavaara (1928-2016) Lähtö

Otto Nicolai (1810-1849) Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses

Vaclovas Augustinas (\*1959) Tykus tykus

Laura Marconi (\*1994; Bearb.) „Die Wacht am Rhein, das ist der Titel“

Benjamin Britten (1913–1976) Advance Democracy

Junger Kammerchor Düsseldorf

Samstag, 28.05.2022 11.30 Uhr Maxkantor Markus Belmann

Anonymus (ca. 1360) Estampie  
(aus dem Robertsbridge Codex)

Olivier Messiaen (1908-1991) IV. Prière du Christ montant vers son Père  
(„Vater, ich habe deinen Namen den Menschen offenbart. Ich bin nicht mehr in der Welt. Sie aber sind in der Welt, und ich komme zu dir.“)  
aus: L'ascension (1932/33)

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Vater unser im Himmelreich (BWV 682)

Jehan Alain (1911-1940) Le Jardin Suspendu  
Litanies  
(aus: Trois Piece, 1937)

## Termine

---

- So. 01.05.2022 10.00 Uhr **W. A. Mozart: Missa brevis D-Dur**  
Gregorianischer Choral  
Solisten, Chor, Schola und Orchester der  
Maxkirche | Markus Belmann, Leitung
- So. 08.05.2022 17.00 Uhr **Benefizkonzert**  
Clara-Schumann-Kammerchor | Konstanze Pitz  
Markus Belmann, Orgel
- So. 15.05.2022 10.00 Uhr **Joseph Haydn: Missa brevis B-Dur**  
Gregorianischer Choral  
Solisten, Schola, Chor und Orchester der  
Maxkirche | Markus Belmann, Leitung

Mi. 25.05.2022 20.00 Uhr	<b>Kammerkonzert im historischen Antoniussaal IM DIALOG</b> Beethoven, Brahms, Offenbach und Piazzolla Vera Nebylova (Violoncello) Ievgeniia Iermachkova (Klavier) Eintritt: 14 Euro (erm. 10 Euro)
--------------------------	---

### Pfingsten in der Max:

---

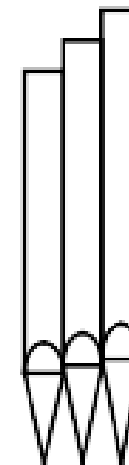
- Fr. 03.06.2022 18.30 Uhr **Blue in green – Jazzgottesdienst**
- So. 05.06.2022 10.00 Uhr **Otto Nicolai: Messe D-Dur**
- Mo. 06.06.2022 10.00 Uhr **Joseph Haydn: Mariazeller Messe**

### KIRCHENMUSIK IN ST. MAXIMILIAN

Pastoralbüro St. Lambertus, Stiftsplatz 7, 40213 Düsseldorf  
Tel. 3004990, Fax 30049929, eMail: buero@lambertuspfarre.de | www.lambertuspfarre.de  
Pfarrer: Pfr. Frank Heidkamp, Stadtdechant frank.heidkamp@erzbistum-koeln.de  
Kantor: Markus Belmann eMail: maxkantor@lambertuspfarre.de  
Spendenkonto der Kath. Kirchengem. St. Lambertus - Gemeinde St. Maximilian:  
IBAN: DE37300501100014004311, BIC: DUSSEDDXXX  
Spendenkonto von Pro Musica sacra e.V.  
(Verein zur Förderung der Kirchenmusik in der Düsseldorfer Maxkirche)  
IBAN: DE28370601930029811016, BIC: GENODED1PAX  
www.musik-maxkirche.de

**ST. MAXIMILIAN**  
IN DER DÜSSELDORFER ALTSTADT  
SCHULSTRASSE – AM WOCHENMARKT  
CARLSPLATZ

# MAXKIRCHE



**MARKTMUSIK**  
SAMSTAGS UM 11.30 UHR  
MAI 2022