



**MAX
CHOR**
DÜSSELDORF

Probenplan 2018-2

Düsseldorf, 04.07.2018

Liebe Sängerinnen und Sänger,

hinter uns liegt ein volles und bewegtes Jahr mit zwei großartigen Chorkonzerten und vielen schönen Gottesdiensten, das aber auch durch den Tod unseres ehemaligen Maxpastors Werner Moonen und Maxkantors Werner Lechte eine besondere Wendung erfuhr. Mich persönlich hat – neben allen musikalischen Qualitäten, die in Ihnen stecken – der tiefe Zusammenhalt, der sich in dieser Situation offenbart hat, und die wortwörtliche Anteilnahme, mit der jede und jeder Einzelne diese Zeit des Chores als Teil des Ganzen mitgetragen hat, sehr bewegt und beeindruckt. Pfarrer Hennes hat „damals“ einen sehr schönen Gedanken geäußert, indem er schrieb, dass sich nun zeige, dass wir gelernt haben, auf eigenen Füßen weiter zu laufen. Gleiches gilt auch für die aktuelle Situation, in welcher zwar leider Bruder Rafael aus dem Gemeindedienst ausscheidet – wir als Chor und Gemeinde jedoch bleiben.

Dass es weitergeht - und zwar nicht „irgendwie“, sondern mit handfestem Programm – deutet nachfolgender Probenplan auf dezente Weise an...

Ich möchte an dieser Stelle jeder Einzelnen und jedem Einzelnen von Ihnen für ihren/seinen enormen Einsatz „Danke“ sagen. Ich danke dem ehemaligen Chorvorstand mit dem Vorsitzenden Alfred Brune und dem neuen Chorvorstand mit seinem Leitungsteam, unserer unermüdlichen Schriftführerin Astrid Hövelmann, den StimmsprecherInnen, unserer Notenwartin Anne, den „Geistern des Maxkellers“ und allen, die auf verschiedenste Weise das Leben unseres Chores erst möglich gemacht haben. Herzlichen Dank!

Ich wünsche Ihnen und Euch allen eine schöne und erholsame Sommerzeit und freue mich auf unser Wiedersehen im August!

Herzliche Grüße,

Ihr Markus Belmann

Mo. 27.08. 19:30	Probe Tutti Mozart: Missa brevis in F Dvorak: Requiem
So. 02.09.2018 10:00	W. A. Mozart (1756-1791): Missa brevis F-Dur (KV 192)
Mo. 03.09.2018 19:30	Probe Sopran+Alt Dvorak: Requiem
Do.06.09.2018 19:30	Probe Tenor+Bass Dvorak: Requiem
Mo. 10.09.2018 19:30	Probe Sopran+Alt Dvorak / Schumann (Missa)
Do. 13.09.2018 19:30	Probe Tenor+Bass Dvorak / Schumann (Missa)
Sa, 15.09.2018 11:30	<i>MarktmusikPlus</i> <i>Sebastian Klein, Bass Markus Belmann, Orgel</i>
Mo. 17.09.2018 19:30	Probe Tutti Dvorak / Schumann
Mo. 24.09.2018 19:30	Probe Tutti Mozart (Spatzenm.) / Dvorak
Sa. 29.09.2018 16:00	<i>Franziskus – ein Musical für Kinderchor</i> <i>Kinderchor der Lambertuspfarrei</i> <i>Markus Belmann, Leitung</i>
So. 30.09. 10:00	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Missa brevis in C (KV 220) „Spatzenmesse“
Mo. 01.10. 19:30	Probe Sopran+Alt Schumann/Dvorak
Do. 04.10. 19:30	Probe Tenor+Bass Schumann/Dvorak
Mo. 08.10. 19:30	Tutti Schumann (Dvorak)
Sa. 13.10.2018 14:00-16:00	Generalprobe Orgelempore Schumann: Missa sacra

So. 14.10.2018 10:00	Patrozinium St. Maximilian Robert Schumann (1810-1856): Missa sacra c-Moll
<i>Mo, 15.10.+ 22.10.</i>	<i>Keine Proben</i>
Mo. 29.10.2018 19:30	Tutti Dvorak / Haydn / Mendelssohn
Do. 01.11.2018 10:00	Allerheiligen Joseph Haydn (1732-1809) „Heiligmesse“ Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847): „Wer bis an das Ende beharrt“ (aus: Elias)
Sa. 03.11.2018 10:00 – 14:00 11:00 – 15:00	PROBENTAG Tenor+Bass Sopran+Alt
Mo. 05.11.2018 19:30	Tutti Dvorak
Mo. 12.11.2018 19:30	Tutti Dvorak
Sa. 17.11.2018 09:45-13:30	Generalprobe Einsingen Antoniussaal
So. 18.11.2018 17:15 18:00	Einsingen Chorkonzert Antonin Dvořák: Requiem (Op. 89)
Do., 22.11.2018 19:30	Probe Tutti
Mo. 26.11.2018 19:30	Probe Sopran+Alt
Do. 29.11.2018 19:30	Probe Tenor+Bass
Mo. 03.12.2018 19:30	Tutti
So. 09.12.2018 10:00	Hans Leo Hassler (1564-1612): Missa secunda Andreas Hammerschmidt: Machet die Tore weit

Mo. 10.12.2018 19:30	Sopran+Alt
Do. 13.12.2018 19:30	Tenor+Bass
So. 16.12.2018 10:00	„Gaudete“ - Lateinisches Choralamt Choralschola St. Maximilian
Mo. 17.12.2018 19:30	Tutti
Mo. 24.12.2018 21:10 21:30	Heiligabend Einsingen J.S.Bach: Kantate Nr. 1 aus dem Weihnachtsoratorium F. Schubert (1797-1828): Messe Nr. 3 B-Dur (D324)
Di. 25.12.2018 10:00	Weihnachten Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Missa solemnis (KV 337)
Mi. 26.12.2018 10:00	Weihnachten Joseph Haydn: Missa i.h.BMV Es-Dur „Große Orgelsolomesse“ (Hob. XXII:4)
Sa, 29.12.2018	<i>16:00 Uhr Orgelführung für Kinder</i>
Mo. 31.12.2018 17:00	W. A. Mozart (1756-1791): „Krönungsmesse“ (KV 317) (Einsingen: 16.30)
Mo. 07.01.2019	Probe Sopran+Alt
Do. 10.01.2019	Probe Tenor+Bass
Mo. 14.01.2019	Probe Tutti und Jahreshauptversammlung
Di. 15.01.2019 16:30	Pontifikalamt mit den Abgeordneten des NRW-Landtages Wolfgang Amadeus Mozart: Missa brevis B-Dur (KV 275)

Vorschau:

So. 20.01.2019
10:00
Jahrgedächtnis für Pfr. Werner Moonen
und Prof. Werner Lechte sowie Ehemaligentreffen
W. A. Mozart (1756-1791): „Krönungsmesse“ (KV 317)

So. 27.01.2019
10:00
Alexandre Gretchanninoff (1864-1956):
Missa festiva (1937) für Chor und Orgel

Sa. 06.04.2019
14:00-17:00 Uhr Generalprobe

So. 07.04.2019
18:00
Chorkonzert
Joseph Haydn (1732-1791): Stabat Mater
F. Poulenc: Konzert, f. Orgel, Pauken und
Streichorchester

Sa. 25.05.2019
Tagesausflug nach Sydney, Australien mit Gottesdienst

So. 10.11. oder 17.11.2019
Felix Mendelssohn Bartholdy: Paulus

Notenausgaben:

Antonin Dvorak: Requiem
Klavierauszug (Peters EP8701) 17,80 €

Joseph Haydn: Stabat Mater (Hob.XXbis 1767)
Klavierauszug (Carus) Nr. 51.991/03 Kosten: 13,00 €

César Franck: Messe A-Dur (op.12 – Vierstimmige Fassung)
erhältlich nur als Chorpartitur (Carus 40464/06) 7,70 €
oder Orchesterpartitur (Carus 40464/06) 58,00 €

„Regelwerk“

Ein paar grundsätzliche Regelungen, die unser Musizieren erleichtern:

- Sollten Sie zu einem Termin verhindert sein, melden Sie sich bitte bei Ihrer/Ihrem StimmsprecherIn ab. Bitte holen Sie in der nachfolgenden Probe etwaige verpasste Eintragungen in Ihren Noten nach. Vielen Dank!
- Bitte versehen Sie Ihr Notenexemplar, das der Chor Ihnen leihweise für die Proben zur Verfügung stellt, gut leserlich mit Ihrem Namen und Ihrer Stimme. Bitte verwenden Sie nur Ihr Notenexemplar! Sollten Sie Ihre Noten mit nach Hause nehmen wollen, so sprechen Sie dies bitte mit unserer Notenwartin Anne Mumm-Arnold ab.
- Das Einsingen ist – soweit nicht anders angegeben – jeweils 30 Minuten vor den Gottesdiensten.
- In der Regel gilt: Ohne die Teilnahme an der letzten Probe bzw. der Generalprobe vor dem jeweiligen Auftritt, ist ein Mitwirken nicht möglich.
- Zur Teilnahme an einem Konzert ist eine Probenbeteiligung von 2/3 der Proben notwendig.



**MAX
CHOR**
DÜSSELDORF

An die Mitglieder des Maxchor Düsseldorf

Düsseldorf, 4. Juli 2018

**EINLADUNG
zur außerordentlichen Mitgliederversammlung**

Liebe Sängerinnen und Sängern des Maxchores,

durch das Ausscheiden von Bruder Rafael OFM aus dem gemeindlichen Dienst verliert der Chor auch seinen Geistlichen Beirat. Daher lädt Sie das Leitungsteam ein zu einer außerordentlichen Mitgliederversammlung ein am

Sonntag, 30.09.2018

im Anschluss an das Hochamt um 10:00 Uhr

in den Antoniussaal, Citadellstr. 2a, 40213 Düsseldorf.

Tagesordnung:

TOP 1 Wahl eines Geistlichen Beirates

Wir bitten Sie herzlich, dem Leitungsteam eventuelle Kandidaten / Kandidatinnen bis spätestens sieben Tage vor der Sitzung dem Leitungsteam mitzuteilen.

Mit herzlichen Grüßen,

gez. Astrid Hövelmann (Schriftführerin)



MAX CHOR

DÜSSELDORF

Chorleiter:

Markus Belmann
maxkantor@lambertuspfarre.de
0176/64077828

Leitungsteam:

Hövelmann Astrid
- Schriftführerin -
astrid.hoelmann@web.de
0211/26107442
0172/2956122

Beate Berle
bat@diebagels.de
0173/5176949

Stephan Hövelmann
st.hoelmann@web.de
0211/26107442
0172/2049467

Thomas Neuhäuser
0211/1697216
0173/2778470
thomas@neuhaeuser.net

Martin Seeger
martin@seeger-online.org
0171/5114898

Notenarchiv:

Anne Mumm-Arnow
annemummarnow@aol.com

Geistlicher Beirat: NN

StimmsprecherInnen:

Sylvia Henninghaus (Sopran)
sylviahenninghaus@gmx.de
0211/326727

Claudia Brecklinghaus (Alt)
illus@gmx.de
02131/33206
0175/8651889

Niclas-Gerrit Weiß (Tenor)
ngweiss@gmx.net
0177/6886521

Stephan Marks (Bass)
0211/4201818
0152/55225272
stephan.marks@aol.de

www.musik-maxkirche.de
www.lambertuspfarre.de